

Silentas

Il Silentas è un doppio filtro dinamico automatico riduttore di rumore, progettato per essere utilizzato in un qualsiasi canale contenente un programma audio, con la funzione di lasciare passare il segnale quando questo sia di livello sufficiente e di chiuderlo gradualmente quando lo stesso diventi di ampiezza inapprezzabile, riducendo così qualsiasi altro segnale indesiderato.

Il Silentas ha il pregio di non influenzare il segnale come accade ad esempio in compressor, limitatori, espansori e, in molti casi, è più funzionale e meno avvertibile dei costosi sistemi di riduzione di rumore in commercio.

Il Silentas nasce come scheda da inserire in un sistema modulare (Contenitore Rack Serie 80) del quale possono far parte vari altri dispositivi (Limitex, Equalizzatori Parametrici, Alimentatori, etc..)

Specifiche :

Ingresso	Sbil.
Uscita	Sbil.
Max. Ingresso	+22 dBm
Max. Ingresso KEY	+22 dBm (solo mod. SP5)
Max. Uscita	+22 dBm (su 600 Ω)
Guadagno	unitario quando IN è superiore al THRESH
Soglia d'intervento	da +10 a -40 dBm
Riduzione	da 0 a 40 dBm (adj. int.)



Il Pulsante BYPASS inserisce o esclude l'intero modulo;

Un LED bicolore indica la modalità di intervento del sistema:

Rosso = riduzione di guadagno e di banda passante

Verde = guadagno unitario e risposta lineare;

Il Potenziometro THRESHOLD regola il livello di intervento;

Il Potenziometro REDUCTION regola la riduzione del segnale indesiderato;

Il Potenziometro RELEASE regola il tempo di rilascio;

Il Deviatore KEY inserisce o esclude il segnale esterno collegato all'ingresso del KEY (solo mod. SP5).

Caratteristiche :

Alimentazioni	: +/- 24V (max consumo 22 mA)
Dimensioni	: 30 x 88 x 130 mm
Materiale	: anticorodal satinato nero, serigrafato giallo
Peso	: 0,15 Kg

Connessioni :

Connettore 12 poli

Silentas : Applicazioni

- Un'applicazione tipica del Silentas è il suo inserimento in ciascun canale di uscita di un registratore multipista durante le operazioni di missaggio, ottenendo un suono più "pulito" in quanto le piste, che non danno un contributo utile al suono generale, sono chiuse automaticamente, eliminando così il loro rumore di fondo e diminuendo ulteriormente la diafonia.
- Il Silentas può altresì essere utilizzato per ridurre il rumore di fondo generato da apparecchiature accessorie, quali compressori o limitatori.
- Il Silentas, usato nelle riprese in studio, in conferenze o spettacoli dal vivo, può ridurre notevolmente ed, in certi casi, eliminare il rientro nel microfono di altre sorgenti sonore.
- Un'adeguata regolazione di un modulo Silentas in un canale microfonico determina la diminuzione del pericolo di innesco ottenendo così un maggiore livello di suoni.
- Il Silentas mod. SP5 è caratterizzato dall'ingresso KEY che consente di utilizzare una sorgente sonora esterna per comandare il sistema, ottenendo così gradevoli effetti speciali come il controllo di un segnale continuo di bassa frequenza (da 40 a 90 Hz) con un programma ritmico (ad es. la cassa di una batteria), ottenendo un suono piacevolmente modulato.

Specifiche :

Tempo di Attacco	< 200 μ sec (indipendente dalla forma d'onda)
Tempo di Rilascio	da 0.1 a 10 sec
Filtro Passa Alto	freq. di taglio variabile da 20 ÷ 20 KHz in funzione del livello (pendenza 60 dB/ottava)
Filtro Passa Basso	freq. di taglio variabile da 20 KHz ÷ 20 Hz in funzione del livello (pendenza 60 dB/ottava)

E' possibile avere la versione da inserire in Contenitori Rack 1 U.S. con le stesse caratteristiche sopra espote.

Nella figura si riporta una configurazione composta da due schede LMX-R e SP4-R per ciascun canale :

